

## L'ANNEXE

Compagnie créée en 2012 à Nantes avec la volonté de réunir des danseuses professionnelles d'influence jazz et contemporaine autour de projets de création artistique à géométrie variable.

**La Cie L'ANNEXE**, c'est un laboratoire d'idées et de recherches chorégraphiques pour développer un langage artistique personnel et engagé.

Les créations de la compagnie :

PIETONS (2018)  
ETAT DES LIEUX (2015)  
RESTONS GROUPÉS (2013)

Chorégraphe  
**Myriam HAURAY-SÉROT**

Directrice artistique et Responsable des formations du Centre de formation professionnelle LE STUDIO DE LA DANSE à Nantes. **Myriam Hauray-Sérot** est reconnue pour les qualités de son enseignement pédagogique, elle intervient régulièrement auprès des institutions de la région dans le cadre de la formation continue des professeurs de danse.

Elle crée la Cie L'Annexe en 2012 à Nantes, elle en est la chorégraphe et en assure la direction artistique.

# L'ANNEXE

la compagnie



[www.cielannexe.fr](http://www.cielannexe.fr)

02 40 40 52 43 / [contact@cielannexe.fr](mailto:contact@cielannexe.fr)  
15 rue des Marsauderies 44300 Nantes

**L'ANNEXE**  
compagnie

## PIÉTONS



Chorégraphe /  
**Myriam Hauray-Sérot**

Interprètes /  
**Amandine Erb, Jade Lada, Charlotte Morand, David Pisani, Vanessa Remigereau, Sonia Rousseau, Valentine Soucy**

Création musicale /  
**Benjamin Bontemps**

De cet autre que l'on côtoie par hasard, de ces espaces que l'on partage, que l'on traverse ensemble. De cette promiscuité soudaine parfois gênante, de ces rencontres fortuites, improbables...

Piétons évoque ces instants éphémères, ces lieux publics où des vies s'entrecroisent.

Création 2018 / Durée : 40 mn

## ETAT DES LIEUX



Chorégraphe /  
**Myriam Hauray-Sérot**

Interprètes /  
**Amandine Erb, Charlotte Morand, Clémence Oger, Vanessa Remigereau, Sonia Rousseau, Valentine Soucy**

Un bilan, une réflexion personnelle, une envie de repartir des origines du jazz. L'occasion de créer, de réfléchir, d'écouter et d'offrir un autre regard sur le corps, le mouvement : son initiation, sa vocation et son message.

Le souhait surtout, de faire le point sur la place de la danse jazz dans le monde d'aujourd'hui et dans les esprits qui la façonne.

*"Au commencement était le rythme, et le rythme s'est fait chair." (Blaise Cendrars)*

Création 2015 / Durée : 30 mn

## RESTONS GROUÉS



Chorégraphe /  
**Myriam Hauray-Sérot**

Interprètes /  
**Marie-Hélène Allio, Myriam Baldassare, Elise Duflos, Amandine Erb, Lucy Fijalkowski, Shany Gawenda, Stéphanie Laniaud, Marie Lemaître, Amandine Moisan, Charlotte Morand, Clémence Oger, Pauline Ouvrard, Mélanie Rio, Marion Roger, Jessica Servant, Anne-Charlotte Troudart, Pascaline Vincelot**

Texte /  
**Charlotte Mustière**

Le groupe, un ensemble de personnes ayant des caractéristiques ou des buts communs : comment garder son identité, rester ouvert au monde extérieur, rester maître de ses choix, progresser et s'épanouir en tant qu'individu au sein d'un groupe?

Création 2013 / Durée : 25 mn